



Avignon 2022 Enfants à l'honneur

« Des enfants au Festival d'Avignon ? Quelle idée !

Des enfants de toutes provenances, dans leur diversité sociale et culturelle. Des enfants en groupes, construisant leur regard de spectateur dans toute la richesse d'une aventure collective, grâce aux théâtres, aux municipalités, aux associations de l'éducation populaire, nos complices et partenaires de France et d'ailleurs, qui les accompagnent. Des enfants que nous encourageons à faire valoir, ici et maintenant, leur droit à une vie culturelle de qualité.

Comme Jean Vilar l'avait voulu, en organisant les Journées des jeunes spectateurs à la fin des années 60, nous leur proposons d'être, à part entière, les participants de l'un des plus vastes rassemblements théâtraux qui soient. Avec l'ensemble de nos partenaires, et ils sont nombreux, nous leur disons que, loin d'être réservée à une élite, la rencontre avec la création artistique est l'affaire de tous. Que nous soutenons ceux qui, parmi les artistes, prennent au sérieux ces futurs citoyens, et, par la reconnaissance de la valeur de leur jugement, leur donnent confiance dans la possibilité de trouver une place dans ce monde.

Bienvenue au festival, les enfants ! »

Bernard le Noac'h, Emilie Robert, Grégory Vandaële, co-présidents

Initié en 2015 dans le cadre de la Belle Saison avec l'enfance et la jeunesse, Avignon Enfants à l'honneur est un pari ambitieux : réunir des centaines d'enfants, venus de toute la France, au festival d'Avignon. Par ce projet, l'association souhaite permettre aux jeunes de vivre une expérience artistique forte qui les accompagne dans leur construction individuelle et citoyenne et affirmer leur place au cœur d'un festival emblématique.

Venus de toutes les régions de France, mais aussi d'ailleurs, plus de 400 participants se réunissent à Avignon pour vivre un parcours de 3 jours composé de spectacles, rencontres avec les artistes, ateliers de pratique et de critique, bal participatif, grands pique-niques et temps forts dans la Cour d'honneur du Palais des papes...

Au-delà de la portée symbolique de cet événement au cœur du festival, Avignon enfants à l'honneur met en lumière un désir partagé des artistes, professionnels de l'éducation, de la culture et du secteur social, des enfants et de leurs familles sur l'ensemble du territoire.

Le désir de découvrir, d'explorer et de vivre ensemble une aventure artistique et humaine forte.

Le désir d'échanger et débattre sur les spectacles vus, de jouer, chanter et découvrir par l'expérience ce qui se cache derrière une création.

Le désir de rencontrer des enfants et des adultes d'autres horizons.

Le désir de célébrer ensemble la richesse des arts vivants et d'affirmer la place des enfants-citoyens dans les théâtres comme dans la cité.

Fort du bilan très positif dressé chaque année par les partenaires ainsi que par les participants, cet événement est devenu un rendez-vous annuel, reconnu comme l'une des grandes actions fédératrices pour l'enfance et la jeunesse dans le cadre du Plan Génération Belle Saison mis en place par le Ministère de la Culture.

En parallèle du parcours-séjour de ces 400 enfants et adultes, Avignon Enfants à l'honneur s'accompagne de rencontres professionnelles sur les enjeux du jeune public, ouvertes à tous (programme détaillé communiqué prochainement).

La huitième édition d'Avignon Enfants à l'honneur ouvrira à nouveau les portes de la ville à des centaines de jeunes, à l'occasion du festival 2022.

Du 12 au 15 juillet 2022, au cœur du festival d'Avignon, un parcours de spectacles, d'ateliers de pratique artistique et de critique, de rencontres, de temps forts et d'échanges avec des artistes.

Pour les enfants de 9 à 13 ans et les adultes qui les accompagnent. Un séjour pour tous : groupes d'amateurs, élèves, centres d'animation, centres sociaux, familles...

3 jours

Pour plonger dans l'effervescence des rues, des salles, des jardins d'Avignon, au plus près du théâtre, de la danse, du cirque, de la marionnette, du spectacle vivant ;

Pour faire l'expérience, dès le plus jeune âge, de l'émerveillement fondateur, afin de grandir avec cet héritage partagé entre tous ;

Pour vivre ensemble, enfants et adultes de tous horizons, une aventure artistique et humaine forte ...

Informations pratiques

>Public

Enfants de 9-13 ans...et les adultes qui les accompagnent !

>Dates

Du 12 au 15 juillet 2022

>Programme du séjour

Mardi 12 :

Arrivée des groupes

18h00 : Pique-nique d'accueil – Jardin du Rocher des Doms

Mercredi 13 :

1ère journée de parcours (spectacles et ateliers)

Jeudi 14 :

2ème journée de parcours (spectacles et ateliers)

19h30 : Buffet et Boum des enfants

Vendredi 15 :

9h30-11h30 : Temps fort dans la Cour d'honneur du Palais des papes

12h : Dernier pique-nique collectif

>Contenu des parcours

Les spectacles

Durant leur séjour, les enfants et les adultes qui les accompagnent voient 3 à 4 spectacles, à la découverte des arts vivants dans toute la pluralité de leurs formes et écritures : danse, théâtre, marionnette et formes animées, cirque, théâtre musical,

...

Des expériences de spectateurs suivies de temps d'échange avec les équipes artistiques.

Les ateliers

Les enfants participent au cours de leur séjour à deux ateliers minimum, abordant des disciplines et thématiques diverses, souvent en relation avec les spectacles vus. Des ateliers de pratique artistique pour leur permettre de s'approprier une démarche de création : danse, découverte et lecture de textes théâtraux, musique, théâtre d'objet, cirque, chant, initiation au cinéma d'animation, ... Des ateliers qui leur permettent également de construire leur regard de spectateur. Les participants sont invités, l'espace de deux heures, à analyser et débattre de leurs impressions de spectateurs. En complément des rencontres avec les artistes, ces ateliers offrent un espace de recul critique sur les spectacles vus.

>Frais de participation

Les frais de participation varient entre 150€ et 255€ par participant selon le mode d'hébergement choisi. **Ce forfait comprend l'accès aux spectacles, aux ateliers, aux temps forts, les repas (à partir du 12 soir et jusqu'au 14 midi), le logement et les transports sur place.**

Le tarif est le même pour tous les participants, enfants et accompagnateurs.

Nous demandons aux porteurs de groupe une adhésion à l'Association SCENES D'ENFANCE – ASSITEJ France qui développe le projet (60€ pour les structures, 20€ pour les individuels).

- Forfait Sans hébergement : 150 €
- Forfait En camping avec votre propre matériel : 190 € (*installation à la charge du groupe – arrivée impérative le matin ou en début d'après-midi le 9*)
- Forfait En internat, centre de séjour ou bungalow : 255 €

>Responsabilité

La responsabilité des enfants est à la charge des accompagnateurs du groupe. Chaque groupe s'engage à respecter la réglementation du Ministère de la Jeunesse et des Sports concernant les séjours de mineurs avec hébergement, notamment le nombre minimum d'accompagnateurs (1 accompagnateur pour 12 enfants et 2 accompagnateurs minimum par groupe). Nous vous recommandons cependant de prévoir 1 accompagnateur pour 8 à 10 enfants.

Pour plus de renseignements, vous pouvez vous adresser à la direction départementale de la cohésion sociale (DDCS) de votre département.

Nb : les groupes de moins de 7 mineurs, ceux où chaque enfant est accompagné par un de ses parents ainsi que les établissements scolaires ne sont pas soumis à la réglementation Jeunesse et Sports.

Pour plus d'informations :

<http://www.avignonenfantsalhonneur.com>

www.scenesdenfance-assitej.fr

[Le programme de l'édition 2021](#)

Inscriptions avant le 8 avril via ce [formulaire](#)



Scènes d'enfance – ASSITEJ France

AU SERVICE DES ARTS VIVANTS POUR L'ENFANCE ET LA JEUNESSE

S'ouvrir au monde, le comprendre ou le deviner... Et puis rêver, imaginer, grandir, s'épanouir. La création

pour l'enfance et la jeunesse est foisonnante, inventive, riche de la diversité de ses formes et de ses

expressions. Elle est porteuse d'un espoir et d'un projet de société. C'est ce qu'entend promouvoir SCENES

D'ENFANCE – ASSITEJ France.

L'association professionnelle est née en décembre 2015 de la réunion de Scène(s) d'enfance et d'ailleurs et de l'ASSITEJ France, au lendemain de La Belle saison avec

l'enfance et la jeunesse, pour rassembler toutes les forces de ce secteur, accompagner les dynamiques coopératives en région comme à l'étranger et défendre les intérêts de la profession. Elle entend ainsi contribuer à la définition de politiques culturelles imaginatives et structurantes en faveur de l'enfance et de la jeunesse, en dialogue avec les collectivités publiques. Elle impulse dès à présent un nouvel élan au service de cette création et de ceux qui l'animent. Ensemble, et avec vous.

MISSIONS

SCENES D'ENFANCE – ASSITEJ France articule ses actions autour de 3 axes (extrait de la convention pluriannuelle avec le Ministère de la Culture / Direction Générale de la Création Artistique) :

>Axe 1 : Action fédératrice des professionnels des arts vivants travaillant en France en direction de l'enfance et de la jeunesse,

ainsi que toute personne œuvrant à la reconnaissance de ce secteur, au national et sur les territoires.

>Axe 2 : Organisation d'actions, événements et temps forts nationaux valorisant la création et les dispositifs de médiation à destination de l'enfance et de la jeunesse.

>Axe 3 : Impulsion et participation à des coopérations, des échanges et de la diffusion à l'international