



FESTIVAL 2018

THÉÂTR'ENFANTS

ET TOUT PUBLIC

Du mardi 10 au vendredi 27 juillet

Maison du Théâtre pour enfants - Avignon
Relâches les dimanches 15 et 22 juillet

De la page à la scène

Journée des auteurs et des écritures contemporaines pour le jeune public

Mercredi 18 juillet de 10h à 19h30 - Maison du théâtre pour enfants

Chaque année, le Festival Théâtre'enfants porte une attention particulière aux textes contemporains mis en scène. Cette année, nous sommes heureux de présenter, dans notre programmation, les textes de Catherine Verlaquet (*Envol* et *D'un battement d'ailes*) et de Magali Mougel (*Elle pas princesse / Lui pas héros*) des compagnies artefact et Théâtre de Romette.

Pour enrichir nos découvertes, en présence de sept auteur·rice·s et sept metteur·euse·s en scène, nous invitons les publics à nous rejoindre lors de cette journée en deux temps en proposant aux enfants, aux adultes qui les accompagnent et aux programmateurs présents sur le Festival de s'exercer à l'écriture et de découvrir de nouveaux textes et des projets de création.

De 10h à 12h > Atelier d'écriture animé par Magali Mougel et Catherine Verlaquet

Ouvert aux enfants (dès 7 ans) et aux adultes sur inscription au 04 90 85 59 55

De 14h30 à 19h > Un·e auteur·trice / une compagnie

Présentation de sept projets de création par les auteur·rice·s et metteur·euse·s en scène avec la participation d'Émile Lansman (Émile&Cie)

K/C * de Fabien Arca, mise en scène Christian Giriat / Théâtre mobile - dès 13 ans

Victor ou la naissance d'une pensée (bon, dans l'histoire il y a aussi un chien qui parle, Céline Dion et un facteur volant), de Marie Blondel, Julien Bonnet, Thomas Gomet sur une musique de Joseph d'Anvers, mise en scène Compagnie du Dagor - dès 8 ans

Le plus beau cadeau du monde (titre provisoire) de Nathalie Bensard / Compagnie La Rousse - dès 7 ans

Le Garçon qui ne parlait plus de Thomas Gomet
Mise en scène Alban Coulaud / Compagnie O'Navio - dès 6 ans

Pamphlet-poème (titre provisoire) de Magali Mougel, conception et interprétation Annabelle Sergent / Compagnie Loba - dès 14 ans

La mécanique du hasard, adaptation du roman « Le passage » de Louis Sachar par Catherine Verlaquet, mise en scène Olivier Letellier / Théâtre du Phare - dès 10 ans

Cloud de Perrine Valli - chorégraphe, auteur des textes des chansons Fabrice Melquiot - projet pluridisciplinaire danse/cirque/musique - dès 8 ans

* *Lecture de K/C* chez notre partenaire La Chartreuse, Centre national des écritures du spectacle

Lundi 16 et mardi 17 juillet à 16h - Cave du pape

Lecture dirigée par Christian Giriat avec Charly Breton - durée estimée 1h15

La Chartreuse - 58 rue de la République - Villeneuve-lez-Avignon - www.chartreuse.org



FESTIVAL 2018

THÉÂTR'ENFANTS

ET TOUT PUBLIC

Maison du théâtre pour enfants
20 avenue Monclar - 84000 Avignon
www.festivaltheatreenfants.com
04 90 85 59 55

